



蟹江 憲史

かにえのりしか
関係論、地球システムガバナンス。編書に「持続可能な開発目標とは何か」。51歳。

当初の予定通りであれば、東京五輪の「祭りの後」で沸き、次なる大イベントとしてパラリンピックに期待を寄せていたはずの時期である。コロナ禍で1年延期となつた五輪が果たして実施できるのかどうか、まだ予断を許さないが、期せずして与えられた1年間は、商業ベースで進む近年の五輪のあり方について、いま一度考える良い機会ととらえるべきである。

今の五輪は持続可能ではない、というのが私の見方だ。巨額の経費を使い、競技時間を含めて運営は巨大

スピンサーの意向を優先して決められていく。五輪のために造られた競技場は「その時」を乗り越えるには必要であつても、「その後」については成り行き任せの感が否めず、どう活用していくかが不明瞭だ。

そもそも公式スピンサー以外の企業であれば、「オリンピック」という言葉の使用にさえ制限が求められる現状をみると、五輪はいったい誰のためのものか、という根本的な問題にも突き当たる。市民を含めたスポーツを評価する仕組みだ。東京大会については、私の研究室がこの調査の委託を受けていたが、17年初めに国際オリンピック委員会（IOC）がこの仕組み自体の中止を決定した。

られているかの情報がほとんど見えでこないことも大きな問題だ。こうした問題が重なつて、ホストになると手を擧げる国や都市も少なくなっている。住民投票で候補にいることを否決した都市も出てきており。五輪のイメージが変わり始めている証左ともいえよう。

持続可能な五輪とするための工夫

東京大会は持続可能性に注目した計画を策定してはいるが、情報の不透明もあり、今のところ、その実態や効果は第三者には非常にわかりにくいものとなっている。

もちろん、これだけの大イベントを行つたためにスピンサーは必要であるし、スピンサーとなることの利益を考えることも重要だ。しかし、1

くるにつれて社会的な存在となることで企業は、企業活動が大きくなるにつれて社会的な存在となる。まずは選手や市民の参加の重要性を再認識し、皆のもの、公共物としての五輪という考え方を確立し、持続可能性を取り戻すことが重要だ。

コロナ禍は、現代のさまざまなお祭りとして、社会との共通価値の創造発展の状況とは対照的である。これまで選手や市民の参加の重要性を再認識し、皆のもの、公共物としての五輪という考え方を確立し、持続可能性を取り戻すことが重要だ。

り方では東南アジアやアフリカでの開催は到底かなわない。そうした国

てきている。

商業五輪で企業の役割も増えてき

ているとすれば、公共性の高いイベ

ントとして、社会との共通価値の創

造を考えるのは自然の流れである。

い。IOCの権威が大きいとはい

い。IOCの権威が大きいとはい